LORMONT

La cabane cache son jeu

LOISIRS Trampoline, toboggans, mât de pompier, filets à grimper : Clément Willemin révèle quelques attraits de sa maison en bois qui accueillera enfants et parents

DOMINIQUE ANDRIEUX
d.andrieux@sudouest.fr

« Tous les jours, il en parle, il meurt d'envie d'aller voir ce qu'il y a dedans ». La maman d'Anouar serre chaque jour un peu plus fort une main du gamin quand il passe par l'esplanade située au pied des trois tours Saint-Hilaire. Elle en impose cette structure en bois (27 mètres de long sur 5 mètres de largeur) et ses deux tourelles situées à chacune des extrémités. Des protections noires ne laissent rien deviner de son contenu, mais tous les enfants du quartier savent qu'il s'agit d'un jeu qui leur sera destiné. Un truc de ouf, comme disent leurs aînés !

La cabane de Saint-Hilaire accumulera trampoline, toboggans, mât de pompier, rampes, filets à grimper, etc. « Le deuxième niveau qui culmine à 7 mètres de hauteur est un endroit qu'on a appelé la terrasse des parents, ils pourront prendre le soleil, discuter tout en gardant un œil sur leurs enfants », ajoute Clément Willemin, le concepteur de ce jeu opérant chez Baseland, le cabinet parisien retenu pour l'aménagement des espaces publics et espaces verts de ce site constituant le cœur de l'opération de rénovation urbaine.

« On travaille pour Domofrance, le bailleur qui a souhaité que ce projet apporte une touche, originale, voire exclusive à l'ensemble du site », poursuit M. Willemin. Le jeu n'est pas opérationnel que l'objectif - « faire un élément mystérieux de la vie des enfants du quartier et des alentours » - fonctionne déjà. Du haut de ses 6 ans, Anouar a par exemple vite imaginé la gymnastique qu'il pourra faire en voyant un technicien s'affairer sur un filet méga costaud.

Entamée en septembre, la construction du jeu suscite la curiosité, et pas seulement de la part des enfants. PHOTO D. A.

Une centaine de personnes

« Entamé après la rentrée, le montage est réalisé minutieusement selon le descriptif détaillé qu'a dressé l'architecte », précise Hervé Caretero, le responsable des travaux pour DV Construction, l'entreprise chef d'orchestre du chantier de rénovation.

« Le jeu qui comprend deux niveaux est conçu pour accueillir une centaine de personnes en même temps », situe Clément Willemin. Cela donne une idée « des normes de sécurité extrêmement strictes » qu'il lui a fallu appliquer à cette structure quasiment inédite en France, exceptée une à Paris et une seconde en cours d'achèvement à Lyon.

Pas étonnant dans ces conditions qu'il soit fait appel à un charpentier pour l'ossature en douglas, le revêtement en acacia. Le concepteur insiste sur l'emploi du bois, la préservation de sa couleur naturelle qui lui donne un aspect chaud. Il précise que les habillages qui font office en même temps de protections sont en inox, ajourées selon la technique du moucharabieh. Une façon de rendre le jeu de Saint-Hilaire un peu plus mystérieux vu de l'extérieur.

La question que beaucoup se posent maintenant est de savoir quand ils pourront percer ses mystères. « Un bureau de contrôle suit très régulièrement l'évolution de la construction », indique Clément Willemin en laissant entendre qu'une fois la construction achevée, le jeu sera soumis à de multiples contrôles avant d'obtenir le feu vert de l'utilisation.

« On nous a dit que ce sera peut-être ouvert pour les vacances de Pâques », avance la maman d'Anouar. Le problème pour lui comme pour tout gamin de 6 ans, la notion de temps est quelque chose de relatif.

DE VILLE EN VILLE

La mouette entre en scène avec le chat

SAINTE-EULALIE Ce samedi à 11h à la bibliothèque dans le cadre de Presqu'île en pages sera présenté le spectacle « Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprit à voler », une adaptation théâtrale du conte de Luis Sepúlveda par Nadine Pérez de la Compagnie Burloco Théâtre. Elle met en scène le chat Zorabs, chargé de couver jusqu'à écolsion l'œuf d'une mouette venu mourir sur son balcon, puis d'apprendre à voler à l'oiseau.

Une forme de théâtre poético-burlesque capable d'émouvoir les enfants et les adultes. Avec humour et fantaisie, cette fable aborde des thèmes comme l'environnement, le respect de la différence et la solidarité. Dès 8 ans, gratuit sur réservation. Tél. 05 56 38 35 21. Mail : bibliotheque@mairie-ste-eulalie.fr PHOTO DR

270 nouvelles familles

LORMONT C'est dans les 6 800 mètres carrés dédiés à la culture du Bois fleuri que les nouveaux arrivants seront accueillis cet après-midi à 19 heures lors de la traditionnelle soirée qui leur est dédiée. Ils découvriront leur ville à travers un film la ville, les différentes structures et associations. Cette soirée permet également de faciliter les éventuelles démarches administratives.

En 2013, ce sont 270 familles qui ont fait le choix de poser leurs valises sur les terres du Mont des lauriers.